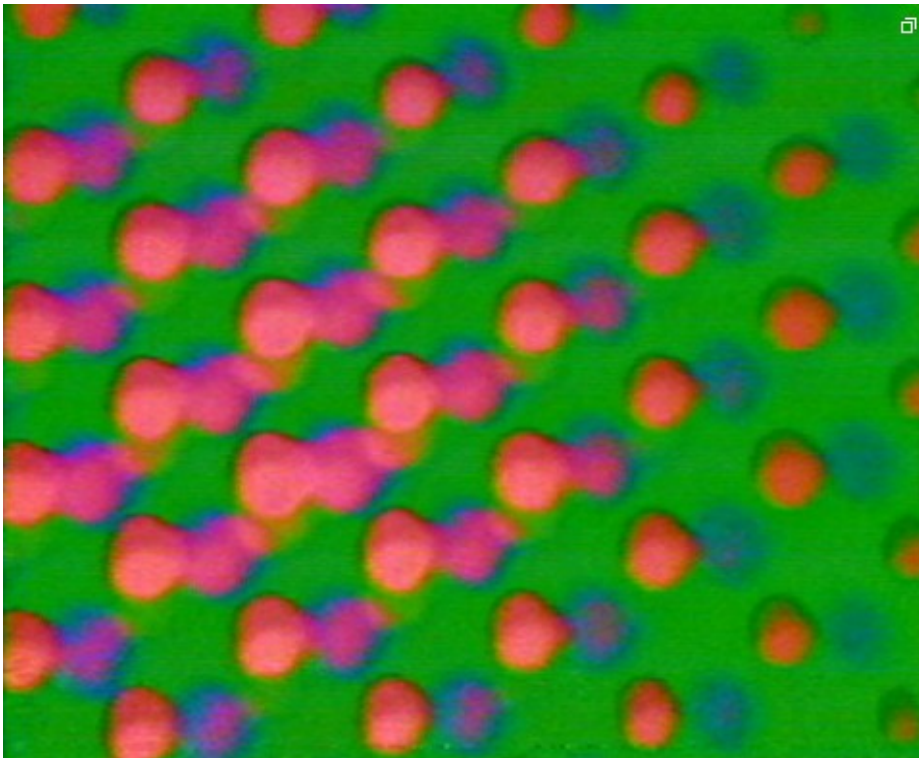


DAGBEELD (712) LIVINUS VAN DE BUNDT



2011, jan 19 - zonder titel
- Livinus van de Bundt
(Ned, 1909-1979) uit de in
1964 bekroonde serie
Fotopointures

Het uitgebreide overzicht
van het werk van
videopionier,
lichtkunstenaar, graficus
en directeur van de Vrije
Academie den Haag,
Livinus van de Bundt had
afgelopen zaterdag bij de
opening een
overweldigende indruk.

De voortreffelijk
gedocumenteerde
tentoonstelling werd
thematisch geknoopt aan

'De vlucht koffer van Livinus' de koffer, die na jarenlang in vergetelheid te hebben gelegen in de stadhuiskelders van Middelburg, zijn waardevolle inhoud prijsgeeft via de expositie in het Haagse 'Gemak'.

Indruk maakte bij mij vooral de unieke lichtwerken die deze baanbrekende kunstenaar presenteerde, waaronder een groots lichtproject, "het Paard" op het dak van het hoogbouw energie-kantoor in Arnhem. Andere lichtkunst ontstond door het bewerken van lichtgevoelig materiaal met Livinus' lichtpenseel, zoals bijgaand beeld dat in 1964 onderdeel was van de met de Sikkens prijs bekroonde fotopointures van Livinus.

Schitterend ook is het werk Moiré dat Livinus samen met zoon Jeep maakte met een zelfgefabriceerde lichtgenerator die de muziek van Jeep van de Bundt omzette in kleurige patronen. Een prachtig werk dat niet zou misstaan in een Lichtmuseum dat ons inziens absoluut in Nederland zijn plaats verdient, hoewel een maand geleden in Eindhoven na 10 jaar de deuren sloten van het Centrum Kunstlicht in de Kunst...

De tentoonstelling in Den Haag is met de lichtkunst en andere uitingen van Livinus een absolute aanrader, niet alleen door de belangrijke rol in de Nederlandse (video & licht)kunstgeschiedenis van Livinus maar ook door de goed verzorgde en zorgvuldige opzet van de presentatie van de uiteenlopende kunstwerken van deze bijzondere kunstenaar.

Tot 6 februari is 'De vlucht koffer van Livinus' te bezoeken in het Kunstcentrum 'Gemak' - meer informatie via www.gemak.org